

Utbildningen är tvåårig. Åk 1 utvecklar baskunskaper i instrumentalspel, sång och teori. Åk 2 förbereder för fortsatta musikstudier. Musiklinjen är tydligt inriktad på att ge eleverna goda möjligheter att utvecklas på sitt instrument. Den omfattande konsertverksamheten är en viktig komponent i den processen, men också ett sätt för skolan att delta i och berika regionens kulturliv.

Gemensamma ämnen (varje vecka t.o.m. april)

Huvudinstrument	40 min/vecka i åk 1, 60 min/v i åk 2.
Konsertverksamhet	Egen konsertserie med totalt ca 80 framträdanden per läsår. Konserter på folkhögskolan, förbandskonserter på jazzklubbarna i Hallsberg och Örebro samt lunchmusik på Konserthuset och i Nicolaikyrkan, Örebro. Utlandsturné varje år i maj.
Musikhistoria	Koncentrerad översiktscurs.
Musikteori	120 min/vecka. Innehåll: gehörslära, harmonilära, musikleära, diktat.
Kör	80 min/vecka. Höstkonsert, adventskonserter, luciaprogram, större körverk på våren.
Taktering	40 min/vecka under ht i åk I. Obl. grundkurs. Innehåll: De vanligaste taktarterna, inslag, avslag, fermater, aktiva-passiva slag.
Ensembleledning I	40 min/vecka under en halv termin i åk I. Obl. grundkurs. Ledning o kommunikation av flexibel ensemble.
Röstträning	40 min/vecka under ht i åk I. Obl. grundkurs. Innehåll: Grundläggande kunskaper om rösten i tal och sång. Praktiska övningar varvas med teori.
Ackordinstrument I	40 min/vecka under 1½ termin i åk I. Obl. grundkurs. Innehåll: Bruksspel i gitarr eller piano. Gruppundervisning.
Introduktionskurs	80 min/vecka under halva ht för åk I. Innehåll: Övningsmetodik, ergonomi, scenvett.
Inför musikhögskolornas C-prov	80 min/vecka på vt t.o.m. vecka 9 för åk II. Förberedelser inför C-proven: Gruppledningsprov, ackordinstrumentprov, vokalt prov, övriga instrument.
Fysisk träning	80 min varannan vecka. Gå-lunka-löp under ht, yoga under vt.
Valämne	80 min varannan vecka. Skolgemensamt ämne.
Aktuellt	80 min varannan vecka. Skolgemensam aktivitet.

Ämnen på JPR-inriktning (varje vecka t.o.m. april)

JPR-ensemble	4 x 80 min/vecka. Innehåll: Cirka halva tiden jazz och halva tiden pop/rock. Utökad tid i åk 2.
JPR-teori	40/60 min/vecka. Innehåll: Skalor/ackord, steganalys, improvisationsteori, jazzarrangering m.m.
JPR-historia	40 min/vecka. Innehåll: Introduktion och fördjupning i jazzens historia.
Spela standards	80 min /vecka. Innehåll: Improvisationsträning, repertoarkännedom.

Ämnen på Klassisk inriktning (varje vecka t.o.m. april)

Kammarmusik	5 x 80 min/vecka Innehåll: Vokalt och instrumentalt samspel i många olika grupperingar.
Musiklyssning	80 min/varannan vecka. Innehåll: Fördjupning i enskilda verk. Formlära, partiturstudium.
Spel/sång med ackompanjator	40 min/vecka. Innehåll: Möjlighet att spela/sjunga sina stycken med professionell ackompanjator. Samtidigt gemensam lektion. Utökad tid i åk 2.
Instrumentorientering I	40 min/vecka. Obl. baskurs i åk I. Innehåll: Introduktion i gitarr, bas, trummor och keyboard. Enkelt samspel i popgrupp.

Valbara kurser

Bi-instrument	20 min/vecka under en termin.
Vokalensemble	40 min/vecka under vt. Innehåll: Flerstämmig a capellasång i mindre ensemble. Blandad repertoar från olika genrer.
JPR för Klassisk inriktn.	80 min/vecka t.o.m. april. Innehåll: Grundläggande spel/improvisation i jazzensemble, grundläggande jazzteori.
Kammarmusik för JPR-inriktn.	Valfritt deltagande i befintliga kammarmusikensembler.

Valbara fördjupningskurser

Dirigering	60-80 min/v under vt. Fördjupningskurs. Innehåll: Korta, enkla egna instuderingar för vokal- och instrumentalensemble. Förberedande inför musikhögskolornas antagningsprov.
Ensembleledning II	40 min/vecka under en termin i åk 2. Förberedande inför musikhögskolornas antagningsprov.
Ackordinstrument II	20 min/vecka under en termin i åk 2. Förberedande inför musikhögskolornas antagningsprov.
Instrumentorientering II	40 min/vecka i åk 2 för deltagare på Klassisk inriktning. Förberedande inför musikhögskolornas antagningsprov.